



**MEDLEY**





**MEDLEY**



## Progetto

Come in un medley musicale, collezioni diverse si uniscono a creare accostamenti inediti e funzionali. Armonia di linee e tendenze, proposte differenti ma in stretta relazione tra loro, per dare vita ad un **nuovo progetto**, pensato per offrire la più ampia possibilità di personalizzare l'ambiente di lavoro. **Medley** offre soluzioni valide, efficienti e belle. **Combinazioni** in grado di soddisfare esigenze, preferenze e gusti. Un'ampia gamma di **proposte** che comprendono l'evoluzione di diverse collezioni e alcune novità, grazie alla rilettura trasversale del sistema di arredo. Alle già numerose varietà cromatiche si aggiungono le finiture in legno dalle tonalità contemporanee che, abbinate alla vasta scelta di materiali, contribuiscono a scrivere nuove partiture e originali orchestrazioni.

*As in a medley of music, different collections come together to create innovative and functional combinations. Harmony of fashion and trends, different proposals but closely related to each other, to create a new project, designed to offer the widest possibilities of customization of the work environment. Medley offers fine, efficient, and beautiful solutions. Combinations to meet needs, preferences, and tastes. A wide range of proposals that include the development of various collections and new features, thanks to the cross interpretation of the furnishing system. Wood finishing with modern hues combined to an already existing wide range of materials and color choices, help writing new scores and original orchestrations.*

*À l'instar d'un medley musical, plusieurs collections se rassemblent pour créer des combinaisons innovantes et fonctionnelles. L'harmonie des lignes et des tendances, des propositions différentes mais étroitement liées entre elles, pour donner vie à un nouveau projet, conçu pour offrir plus de possibilités visant à personnaliser l'environnement de travail. Medley offre des solutions de qualité, efficaces et esthétiques. Des combinaisons qui répondent aux besoins, aux préférences et aux goûts. Un large éventail de propositions, parmi lesquelles le développement de différentes collections et quelques nouveautés, grâce notamment à la relecture transversale du système d'ameublement. En plus des nombreuses variétés de couleurs, on trouve à présent des finitions en bois aux tons modernes qui, combinées au vaste choix de matériaux, permettent d'écrire de nouvelles partitions et orchestrations originales.*





www.italianluxuryfurniture.com



06 / 07

### Comp. 001

**Scrivania** fianco legno L2000/p900/sp30mm con elettrificazione orizzontale e verticale **Contenitore** portante p900mm con ante (laccati RAL9005, piano lavoro con trattamento antiruggio) **Libreria** modulare con struttura alluminio (verniciata RAL9003)e ripiani in cristallo (laccati RAL9003) **Minimeeting** circolare (piano melaminico bianco caldo NIBC) su colonna (cromo Funky M3CF) **Unità di servizio** (melaminico bianco caldo NIBC) su piedini quadrati (effetto cromo).

Desk with wooden sides L2000/d900/th30mm, with vertical and horizontal cable management and supporting container d900mm with doors (lacquered RAL9005, work top with anti-scratch treatment) Modular bookcase with aluminum structure (painted RAL 9003) and glass shelves (lacquered RAL9003) Round mini-meeting (melamine top warm white NIBC) on column (chrome funkyM3CF) Service unit (melamine warm white NIBC) on square feet (chrome effect).

Bureau avec côté bois L2000/p900/ep30mm avec câblage elect hor. et vert. et caisson tiroirs p900mm avec portes (laqué RAL9005, plan avec trait, anti-rayures) Biblio modulaire avec structures en alu (vernissé RAL9003) et étagères en verre (laquées RAL9003) Petite table ronde réunion (plan mélaminé blanc chaud NIBC) sur colonne (chrome funky M3CF) Meuble de service (mélaminé blanc chaud NIBC) sur pieds carrés (effet chrome).







# MEDLEY

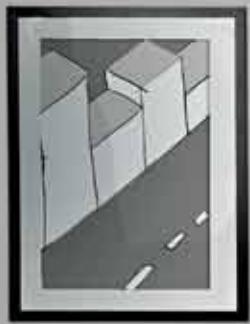


Linee essenziali, materiali pregiati, arredi funzionali con finiture di pregio. Soluzioni versatili come l'elettrificazione verticale e orizzontale. Uno spazio di lavoro che non trascura l'importanza di sentirsi a proprio agio.

*Essential lines, precious materials, functional furniture with fine finishing. Versatile solutions such as vertical and horizontal electrical wiring. A workspace that does not neglect the importance of feeling at ease.*

*Des lignes essentielles, des matériaux de qualité, des meubles fonctionnels aux fines finitions. Des solutions polyvalentes telles que le câblage électrique vertical et horizontal. Un espace de travail où l'on se sent bien.*







12/13

### Comp. 002

**Scrivania** con piano lineare L2000/p900/th18mm (melaminico rovere funk N3RF) su travi **Contenitori** portanti (struttura melaminico grigio tortora N2GT) CON ante (melaminico rovere funk N3RF) e top in cristallo sp10mm (verniciati cioccolato al latte VICL) **Minimeeting** quadrato L800/p800/th18mm (melaminico rovere funk N3RF) su gambe U regolabili in altezza (cromo funky M3CF).

**Desk** with linear desktop L2000/d900/th18mm (melamine oak funk N3RF) on beams **Supporting** containers (melamine structure dove grey N2GT) with doors (melamine oak funk N3RF) and top in glass th10mm (painted milk chocolate VICL) **Square mini-meeting** L800/d800/th18mm (melamine oak funk N3RF) on height adjustable U-legs (chrome funky M3CF).

Bureau avec plan linéaire L2000/p900/ep18mm (mélaminé chêne funk N3RF) sur poutre **Caissons tiroirs** (structure mélaminé gris tourterelle N2GT) avec portes (mélaminé chêne funk N3RF) et partie sup. en verre ép10mm (vernis chocolat au lait VICL) **Petite table carrée réunion** L800/p800/ep18mm (mélaminé chêne funk N3RF) sur pieds U réglables en hauteur (chrome funky M3CF).



I riflessi, le trasparenze e la leggerezza del vetro. La bellezza e la qualità di strutture portanti che raggiungono il massimo delle prestazioni, lasciando spazio all'archiviazione personale ed al suo uso pubblico.

*The reflections, transparencies and the lightness of glass. The beauty and quality of the bearing structures that achieve maximum performance leaving space to personal archiving and public use.*

*Les reflets, les transparencies et la légèreté du verre. La beauté et la qualité des structures portantes pour des performances maximales, laissant de la place pour le classement personnel et son utilisation publique.*





Un luogo di incontro per accogliere i clienti e farli sentire ospiti. Uno spazio dove i piccoli gruppi possono pianificare grandi progetti. Un punto di riferimento per condividere esperienze.

*A meeting place where to welcome clients and make them feel welcome guests. A space where small groups can plan large projects. A reference point to share experiences.*

*Un lieu de rencontre où accueillir les clients qui s'y sentiront bien. Un espace où les petits groupes peuvent concevoir de grands projets. Un point de référence visant au partage de l'expérience.*





### Comp. 003

Containitori attrezzati e portanti alti (laccati RAL 3002) Contenitore sottopiano (laccato RAL 3002)  
**Piani** lineari sp30mm (melaminico bianco caldo NIBC) su trave **Containitori** L800/p400mm componibili (melaminico nero jazz N3NJ) su base mobile (melaminico bianco dance N3BD)



Equipped high supporting containers (lacquered RAL 3002) Under top container (lacquered RAL 3002) Linear tops th30mm (melamine warm white N1BC) on beam Modular containers l800/d400mm (melamine black jazz N3NJ) on mobile base (melamine white dance N3BD)

Caissons équipés avec tiroirs placés en hauteur (laqués RAL 3002) Caisson inf. (laqué RAL3002) Plans linéaires ep30mm (mélaminé blanc chaud N1BC) sur poutre Caissons modulaires l800/p400mm (mélaminé noir jazz N3NJ) sur base mobile (mélaminé blanc dance N3BD)



# MEDLEY



Arredi che abbinano la funzionalità di riporre ogni cosa al proprio posto, alla certezza di ritrovarla dov'era stata messa. Alla praticità dell'uso quotidiano si unisce la sicurezza della riservatezza e del rispetto dell'ordine e della privacy, attraverso soluzioni originali e comode.

*Furnishings that combine the functionality of storing everything in its place, with the certainty of finding it where it was left. The safety of confidentiality and respect for order and privacy, through original and comfortable solutions, are combined to the functionality of their everyday use.*

*Des meubles où tout objet trouvera sa place, avec la certitude de les retrouver là où ils ont été placés. Des meubles pratiques au quotidien qui garantissent la discréetion et le respect de l'ordre et de la vie privée grâce à des solutions originales et adéquates.*







Soluzioni portanti che diventano esse stesse parte dell'arredo, offrendo nuove soluzioni all'organizzazione del lavoro. Elementi per librerie composte che creano occasioni di reinventare e ridefinire l'uso e la distribuzione dello spazio, personalizzando le soluzioni e le composizioni.

*Fundamental solutions become part of the furnishings, offering new solutions to the organization of the work. The elements of modular bookcases create opportunities to reinvent and redefine the use and distribution of the space, customizing solutions and compositions.*

*Des solutions essentielles qui deviennent elles-mêmes partie intégrante du meuble, offrant ainsi de nouvelles solutions à l'organisation du travail. Des éléments pour bibliothèques modulaires qui sont l'occasion de réinventer et redéfinir l'utilisation et la distribution de l'espace, grâce à une série de solutions et de compositions personnalisées.*

Le  
B  
a  
p  
o  
l  
i  
c  
e





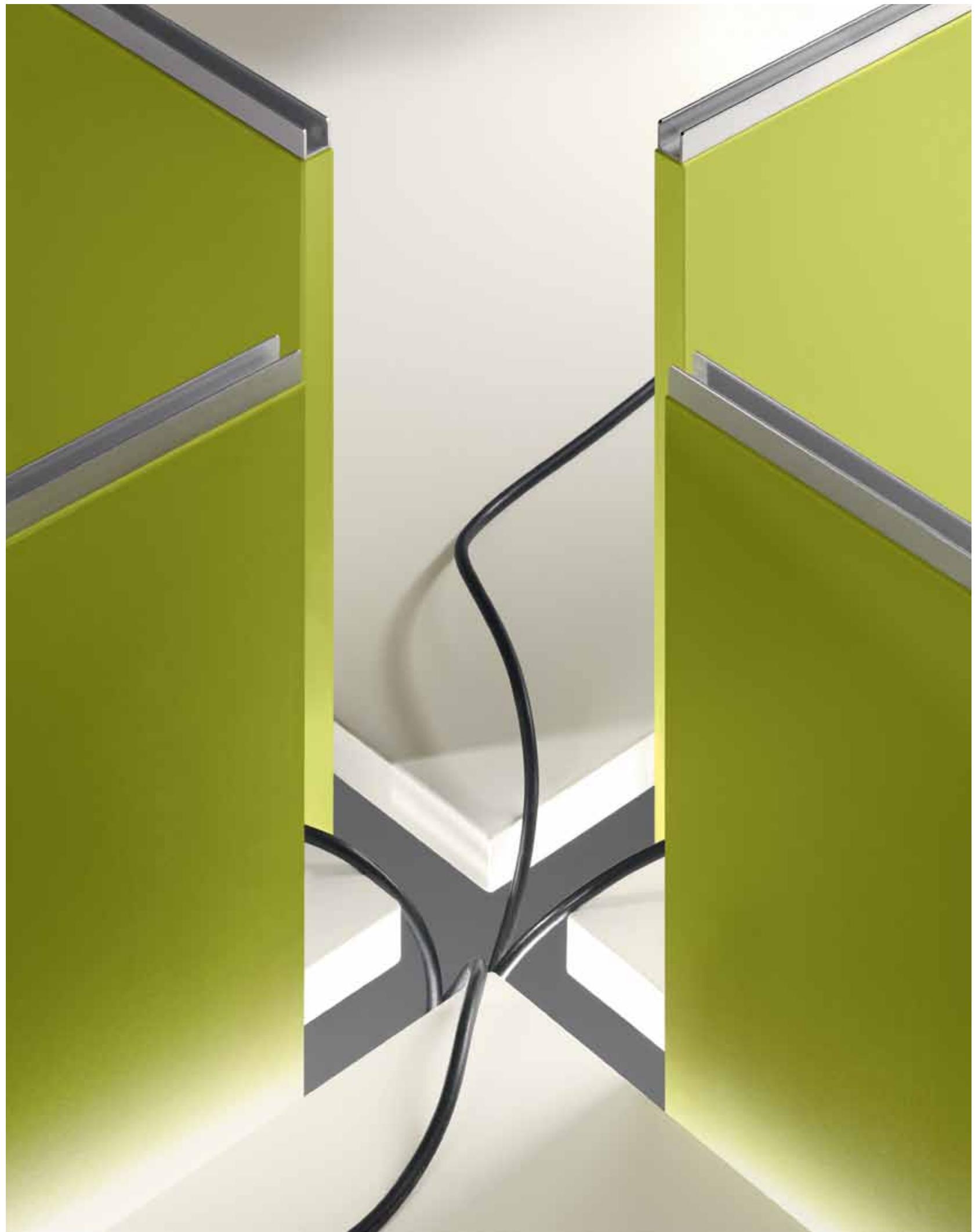
24/ 25

### Comp. 004

**Composizione a stella con piani compatti sp30mm (melaminico bianco caldo NIBC) su gambe a T (verniciate marrone pop M3MP) e contenitori portanti (melaminico bianco dance N3BD) **Schermi divisorì** (melaminico verde pistacchio N2VP) con barra porta accessori cromata **Cassettiere** 3 cassetti in metallo (verniciate marrone pop M3MP).**

**Cluster of 4 with corner tops th30mm (melamine warm white NIBC) on T-legs (painted brown pop M3MP) and supporting containers (melamine white dance N3BD) Screens (melamine pistachio green N2VP) with glossy silver tool bar for accessories 3 drawer mobile metal pedestal (painted brown pop M3MP).**

**Compo en étoile avec plans compacts ep30mm (mélaminé blanc chaud NIBC) sur pieds T (vernis brun pop M3MP) et caissons tiroirs (mélaminé blanc dance N3BD) Cloisonnettes de séparations (mélaminé vert pistache N2VP) avec barre porte-accessoires chromée Meubles 3 tiroirs en métal (vernis brun pop M3MP).**



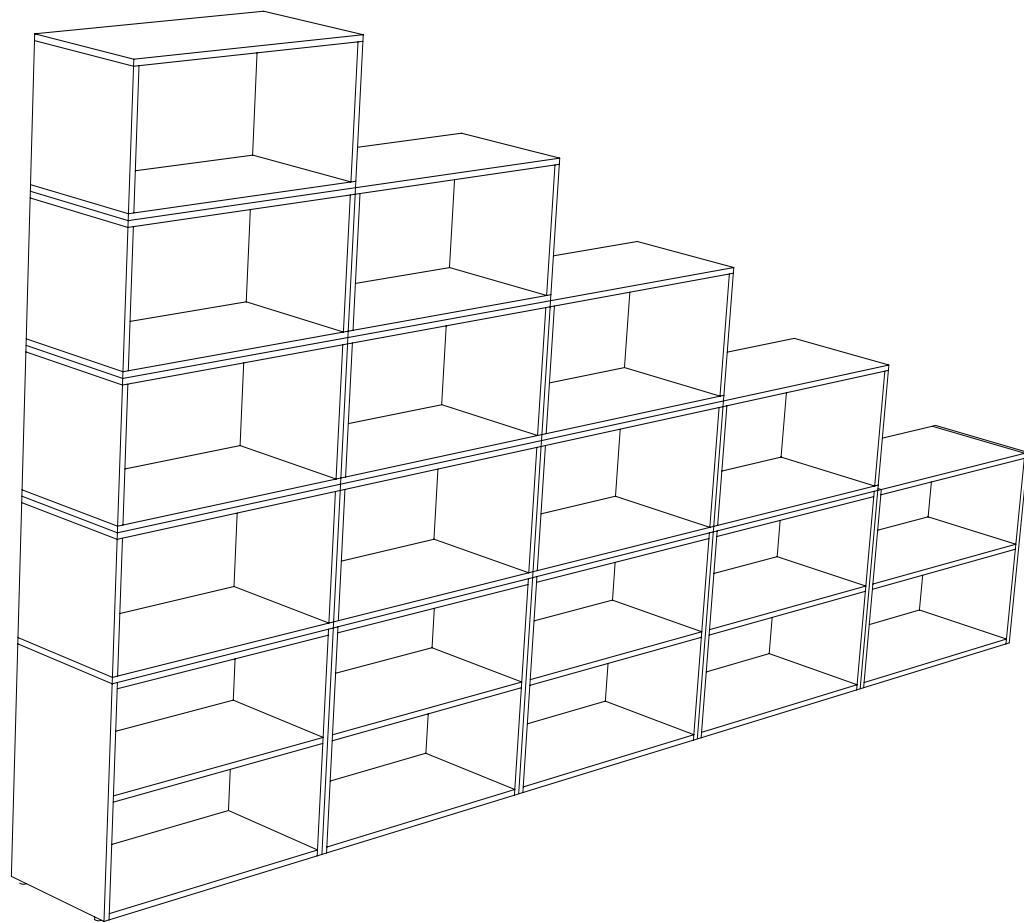
Soluzioni aperte che ottimizzano la distribuzione dello spazio di lavoro, consentendo al tempo stesso la riservatezza e la possibilità di concentrazione. Pannelli orizzontali che separano senza dividere completamente, mantenendo la possibilità di condividere senza interferire.

*Open solutions optimize the distribution of the workspace, while granting privacy and ability to concentrate. Horizontal panels that divide without fully separating, maintaining the ability to share without interfering.*

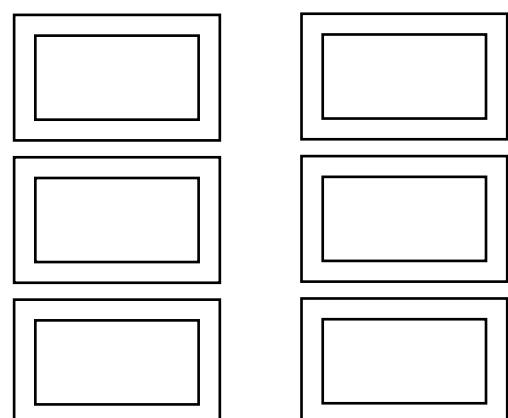
*Des solutions ouvertes pour une répartition optimale de l'espace de travail garantissant discréction et possibilité de concentration. Des panneaux horizontaux divisent sans séparer complètement, permettant ainsi de partager sans interférer.*

# MEDLEY

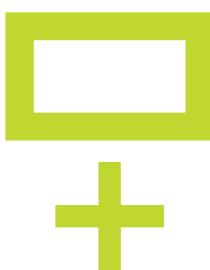




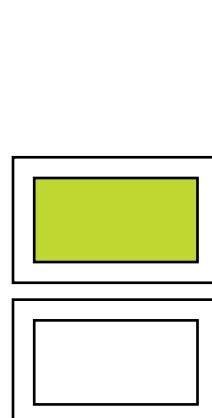
+



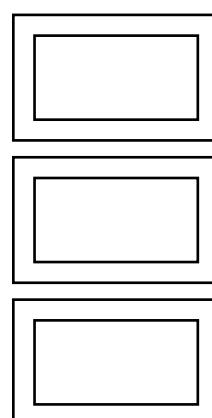
+



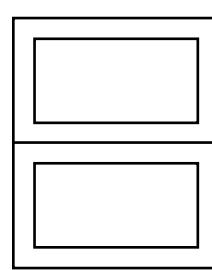
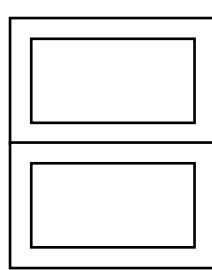
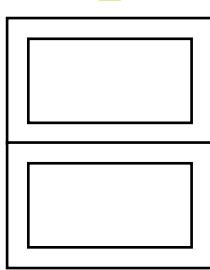
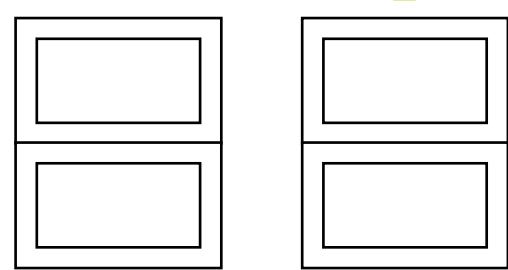
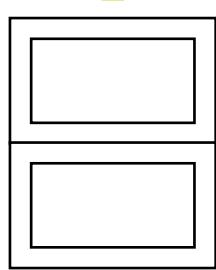
+

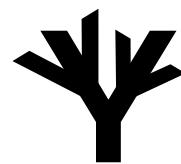


+



+





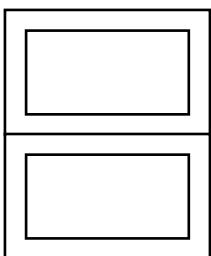
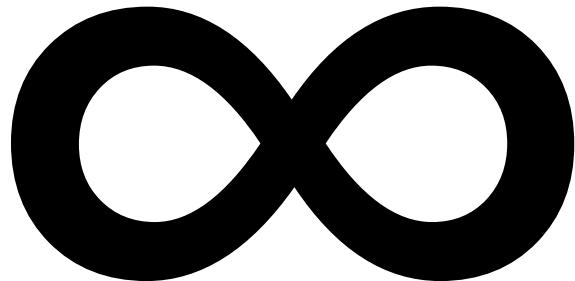
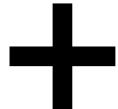
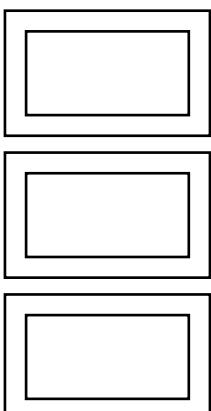
# MEDLEY

L'alternarsi di ritmi, altezze e toni, nel susseguirsi di un tempo personale e personalizzabile. La partitura che racchiude lo spazio e i suoi contenuti, grazie alla sovrapposizione, all'accostamento e all'armonica sequenza.

*The alternation of rhythms, heights and tones, following one another in the realm of personal and customizable time. The partition that encloses the space and its contents, thanks to an overlapping, approaching and harmonic sequence.*

*L'alternance des rythmes, hauteurs et tons qui se succèdent dans le royaume d'un temps personnel et personnalisable. La partition renferme l'espace et son contenu grâce à la position surélevée, à la combinaison et aux séquences harmonieuses.*

## INFINITE POSSIBILITÀ





## Comp. 005

**Sopralzo** p400mm (melaminico bianco dance N3BD) tra piani lineari sp25mm (melaminico grigio tortora N2GT) su struttura composta da contenitori portanti a giorno (melaminico bianco dance N3BD) **Gamba U** (verniciata alluminio high tech MIAH) e travi **Schermi** divisorii rivestiti (tessuto bordeaux armida T3BA) **Contenitori** e sopralzzi L800/p400mm a giorno (melaminico bianco dance N3BD) affiancati e sovrapposti attrezzati in parte con schienali (melaminico nero jazz N3NJ).

**Open shelf** d400mm (melamine white dance N3BD) between linear shelves th25mm (melamine dove grey N2GT) on structure consisting of open supporting containers (melamine white dance N3BD) U-leg (painted aluminum high tech MIAH) and beams **Fabric covered screens** (fabric armida bordeaux T3BA) Containers and open shelves L800/d400mm (melamine white dance N3BD) in horizontal and vertical composition, partially equipped with rear panels (melamine black jazz N3NJ).

Meuble type réception p400mm (mélaminé blanc dance N3BD) avec plans linéaires ép25mm (mélaminé gris tourterelle N2GT) sur structure avec caissons ouverts (mélaminé blanc dance N3BD) Pieds U (vernis alu high tech MIAH) et poutres Cloisonnettes séparatives tapissées (tissu bordeaux armida T3BA) - caissons et rehausses L800/p400mm ouverts (mélaminé blanc dance N3BD) juxtaposés et superposés, partiellement équipés de parois arrières (mélaminé noir jazz N3NJ).







Ottimizzare gli spazi per dare ampie possibilità di organizzare la propria postazione di lavoro come un luogo da vivere, con la comodità di diverse soluzioni in grado di soddisfare in maniera originale l'esigenza di avere tutto a portata di mano.

*Optimize the spaces to give wide opportunities to organize your workplace as a place to live, with the convenience of different solutions to meet the need in an original way and finding everything handy.*

*Optimiser les espaces pour créer plus de possibilités d'organisation de son lieu de travail pour en faire un espace de vie, en ayant recours à différentes solutions capables de satisfaire de façon originale le besoin de tout avoir à portée de main.*

## Comp. 006

**Piani** sagomati sp18mm (melaminico rovere twist N3RT) su struttura composta da contenitori portanti p800mm (struttura laccata RAL7003) a 4 cassetti (frontali melaminico rovere twist N3RT) **Top** in melaminico sp18mm (laccati RAL7003) **Gamba U** (cromo funky M3CF) e travi **Contenitori** a giorno (laccati RAL7003) con top di finitura (melaminico rovere twist N3RT)

**Shaped tops** th18mm (melamine oak twist N3RT) on structure consisting of supporting containers d800mm (structure lacquered RAL 7003) with 4 drawers (melamine fronts in oak twist N3RT) **Tops** in melamine th18mm, (lacquered RAL7003) **U-leg** (chrome funky M3CF) and beams **Open containers** (lacquered RAL7003) with finishing top (melamine oak twist N3RT).

**Plans** modelés ép18mm (mélaminé chêne twist N3RT) sur structure à caissons ép800mm (structure laquée RAL7003) à 4 tiroirs (avant mélaminé chêne twist N3RT) avec partie sup. en mélamine ép18mm (laquée RAL7003) Pieds U (chrome funky M3CF) et poutres **Caissons ouverts** (laqués RAL7003) avec finitions sup. (mélaminé chêne twist N3RT).





# MEDLEY

Arredi progettati pensando a chi li dovrà usare. La praticità dell'utilizzo e le forme di uno stile personale. Linee essenziali che creano geometrie armoniose, unendo leggerezza e solidità.

*Furniture designed specifically for those who will use them. The ease of use and the shapes of a personal style. Essential lines that create harmonious geometries, combining lightness and strength.*

*Des meubles conçus et pensés pour ceux qui les utilisent. L'utilisation pratique et les formes personnalisées. Des lignes essentielles et en harmonie, unissant légèreté et solidité.*









38/ 39

### Comp. 007

**Piani lineari** sp30mm (laccati opaco RAL9005 con trattamento antigraffio) su struttura composta da contenitori portanti (laccati RAL1004) **Gamba T** (cromo funky M3CF) e travi **Elettrificazione** verticale e orizzontale **Cassettiere** a 3 cassetti in metallo (cromo funky M3CF).

**Linear tops** th30mm (opaque lacquered RAL9005 with anti-scratch treatment) on structure consisting of supporting containers (lacquered RAL1004) T-leg (chrome funky M3CF) and beams **Vertical and horizontal cable management** **3 drawer** metal pedestal (chrome funky M3CF).

Plans linéaires ep30mm (laqués opaques RAL9005 avec trait, anti-rayures) sur structure avec caissons à tiroirs (laqués RAL1004) Pieds T(chrome funky M3CF) et poutres Câblage électrique vert. et hor. Meubles 3 tiroirs en métal(chrome funky M3CF).

MEDLEY







42 / 43

### Comp. 008

**Sopralzo** L1800/p400mm in melaminico (larice glam N3LG/ bianco dance N3BD) tra piani lineari L1800/p600/ sp18mm in melaminico (larice glam N3LG/ bianco caldo NIBC) con inserto canalina elettrificazione su struttura a ponte **Gamba U** (verniciata bianco caldo MIBC) **Cassettiere** 3 cassetti in melaminico (larice glam N3LG/ bianco caldo NIBC).

**Central open shelf** L1800/d400mm in melamine (larch glam N3LG/white dance N3BD) between linear desk tops L1800/d600/th18mm in melamine (larch glam N3LG/warm white NIBC) on **U-leg** (painted warm white MIBC) with glossy silver aluminium bar insert for cable management **3 drawer pedestals** in melamine (larch glam N3LG/warm white NIBC).

Meuble type réception L1800/p400mm en mélaminé (mélèze glam N3LG/ blanc dance N3BD) avec plans linéaires L1800/p600/epl8mm en mélaminé (mélèze glam N3LG/blanc chaud NIBC) avec intégration de chemin de câblage élect. sur structure en Pont pieds U (vernis blanc chaud MIBC) Meubles 3 tiroirs en mélaminé (mélèze glam N3LG/ blanc chaud NIBC).



Volumi che si alternano nella definizione dello spazio. Piani che si incontrano per luoghi che si definiscono. Soluzioni per l'archiviazione temporanea dei lavori, che favoriscono la condivisione e la comunicazione.

*Volumes that alternate in defining space. Plans that meet each other where they become defined. Solutions for temporary work archiving that promote sharing and communication.*

*Des volumes qui s'alternent dans la définition de l'espace. Les plans qui se rencontrent là où ils se définissent. Des solutions pour le classement provisoire des travaux, qui favorisent le partage et la communication.*





## Comp. 009

**Piani lineari** sp18mm (melaminico noce naturale N1NN) su struttura composta da contenitori portanti e sopralzi con schienali (laccati RAL7022/RAL1012) **Gamba U** (laccate RAL7022) e travi **Elettrificazione** verticale e orizzontale **Cassettiere** 3 cassetti in melaminico (laccate RAL7022).

Linear tops th18mm (melamine natural walnut N1NN) on structure consisting of supporting containers and open shelves with rear panels (lacquered RAL7022/RAL1012) U-leg (painted RAL7022) and beams Vertical and horizontal cable management 3 drawer mobile pedestals in melamine (lacquered RAL7022).

Plans linéaires ép18mm (mélaminé noyer naturel N1NN) sur structure avec caissons à tiroirs et rehausses avec parois arrières (loqués RAL7022/RAL1012) Pieds U (vernis RAL7022) et poutres Câblage elect. vert. et hor. Meubles 3 tiroirs en melamine (laques RAL7022).





Il colore svela la cura nelle rifiniture. Materiali diversi sui quali si ottengono identiche sfumature, che sia metallo o melaminico, per un piacevole effetto di armonia e ricercatezza.

*Color reveals refined finishes. Different materials on which the same shades are created, whether metal or melamine, for a nice effect of harmony and sophistication.*

*Les couleurs soulignent la finesse des finitions. Des matériaux différents sur lesquels on obtient des nuances identiques, qu'ils soient en métal ou en mélaminé, pour un effet harmonieux et recherché.*

**MEDLEY**





50/ 51

### Comp. 010

**Scrivania** fianco legno sp30mm (laccata RAL5014 con trattamento antigraffio) e gonna effetto cromo **Contenitori** alternati (melaminico grigio tortora N2GT) p450mm ante cieche (laccate RAL5014) CON p350mm a giorno.

Desk with wooden side panels th30mm (lacquered RAL5014, top with anti-scratch treatment)with chrome effect front panel Alternate shelving units(melamine dove grey N2GT) d450mm with blind doors (lacquered RAL5014) and open structure d350mm.

Bureau avec cotés en bois ep30mm (laqué RAL5014 avec trait. anti-rayures) avec patte effet chrome Caissons alternés (mélaminé gris tourterelle N2GT)p450mm portes aveugles (laquées RAL5014) avec p350mm à jour.



Proporzioni di colori e riflessi, per uno stile moderno e personalizzabile, nei modelli e nelle forme. I diversi effetti creati dalla luce generano un rimando tra differenti superfici, alternando piani, linee e prospettive in piacevoli armonie.

*Proportions of colors and reflections, for a modern and customizable style, for models and colors. Different effects created by light that generate a reference between different surfaces, alternating planes, lines and perspectives in pleasant harmony.*

*Des proportions de couleurs et de reflets, pour un style moderne et personnalisé au niveau des modèles et des tons. Les différents effets créés par la lumière relient les espaces, alternant harmonieusement les plans, lignes et perspectives.*



## Comp. 011

**Piano** 120° sp30mm (melaminico bianco caldo NIBC) su struttura gambe T (verniciate bianco caldo MIBC) **Colonna** e cassetiera portante a 3 cassetti (melaminico noce naturale NINN) **Libreria** modulare con struttura in alluminio (finitura argento lucido CIAA) e ripiani in melaminico (laccati RAL9005).

**Top** 120° th30mm (melamine warm white NIBC) on structure with T-legs (paint-ed warm white MIBC) **Column** and supporting 3 drawer pedestal (melamine natural walnut NINN) **Modular bookcase** with aluminum structure/finish glossy silver CIAA) and melamine shelves (lacquered RAL9005).







# MEDLEY







58 / 59

## Comp. 012

**Piano** lineare sp30mm (laccato RAL1013 con trattamento antigraffio) su struttura composta da contenitori portanti (laccato RAL1013) **Gamba U** (verniciata oro punk M3OP) e travi **Mini meeting** circolare con piano sp30mm (laccato RAL1013 con trattamento antigraffio) su gambe U (verniciate oro punk M3OP) **Contenitori alternati** (struttura laccata RAL1013) p450mm ante cristallo (vetro fumé VIGE) con profilo alluminio (finitura argento lucido C1AA) con p350mm ante cieche (laccate RAL1013)

Linear top th30mm (lacquered RAL1013 with anti-scratch treatment) on structure consisting of supporting containers (lacquered RAL1013) U-leg (painted gold punk M3OP) and beams **Round mini meeting** with top th30mm (lacquered RAL1013 with anti-scratch treatment) on U-legs (painted gold punk M3OP) **Alternate shelving units** (lacquered structure RAL1013) d450mm with glass doors (smoked glass VIGE) and aluminum profile (finish glossy silver C1AA) and d350mm with blind doors (lacquered RAL1013).

Plan linéaire ep30mm (laqué RAL1013 avec trait. anti-rayures) sur structure avec caissons à tiroirs (laqués RAL1013) Pieds U (vernis or punk M3OP) et poutres Table ronde petite réunion avec plan ep30mm (laqué RAL1013 avec trait. anti-rayures) sur pieds U (vernis or punk M3OP) Caissons alternés (structure laquée RAL1013) p450mm portes en verre (verre fumé VIGE) avec profil alu (finition en alu argent poli C1AA) avec p350mm portes aveugles (laquées RAL1013).

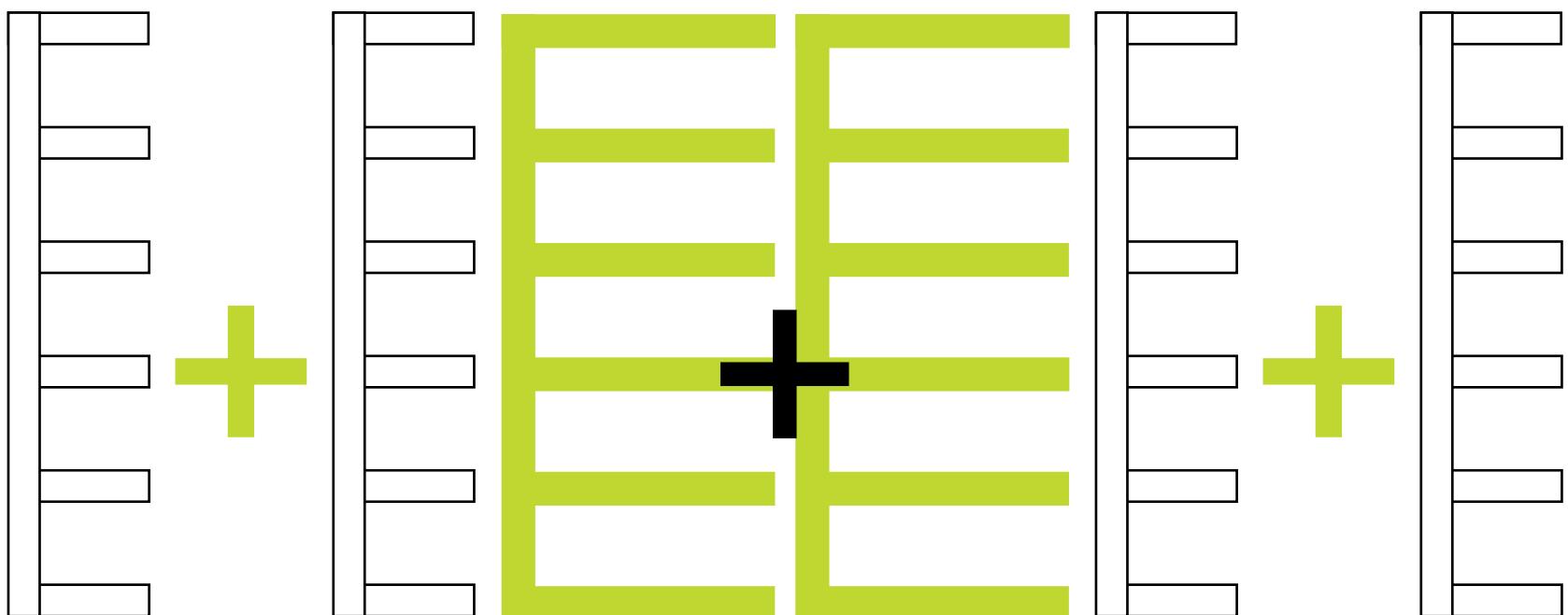


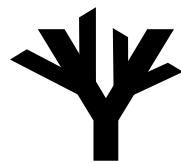
# MEDLEY

Volumi che si alternano in un ritmo mutevole e regolare. Composizioni che sottolineano la cura dei particolari e dei rapporti, per creare un gradevole movimento anche laddove non lo si aspetterebbe, nell'armonia di un insieme pensato fin nei dettagli.

*Volumes that alternate in a regular and changing rhythm. Compositions that emphasize attention to details and relationships to create pleasant movement even where it is not expected, in the harmony of a set designed in detail.*

*Des volumes qui s'alternent dans un rythme changeant et régulier. Des compositions qui soulignent la finesse des détails et des rapports, pour créer un mouvement agréable là où l'on ne l'attend pas, tout est restant en harmonie avec un ensemble pensé dans ses moindres détails.*





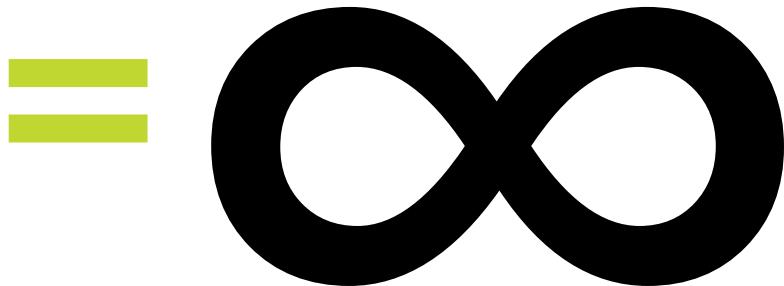
# MEDLEY

Sul pentagramma dello spazio ideale si disegna la chiave per la posizione di ciascun componente, dando vita all'armonia di un concerto di proporzioni e geometrie.

*On the stave of an ideal space, the key for each component is drawn, giving rise to the harmony of a concert of size and geometry.*

*Sur le pentagramme de l'espace idéal, la clé de chaque élément se dessine, donnant vie à l'harmonie d'un concert de proportions et de formes géométriques.*

## INFINITE POSSIBILITÀ





## Comp. 013

**Scrivania** L1600/p600/sp30mm con allungo L1000/p600/sp30mm (piani melaminico bianco caldo NIBC) su gambe T (cromo funky M3CF) **Cassettiera** in melaminico bicolore (struttura bianco caldo NIBC/frontali ciliegio blues N3CB) con maniglie laterali **Contenitori** h210mm (struttura melaminico bianco dance N3BD) alternati vani a giorno ed ante cieche (melaminico ciliegio blues N3CB).

**Desktop** L1600/d600/th30mm and return L1000/d600/th30mm (melamine tops warm white NIBC) on T-legs (chrome funky M3CF) **Mobile pedestal** in bi-colored melamine (structure warm white NIBC/front panels cherry blues N3CB) with lateral handles **Shelvingunits** H2100mm (structure melamine white dance N3BD) alternate open units and units with blind doors (melamine cherry blues N3CB).

Bureau L1600/p600/sp30mm avec rallonge L1000/p600/sp30mm (plans mélaminé blanc chaud NIBC) sur pieds T (chrome funky M3CF) Meuble à tiroir en mélaminé bicolore (structure en blanc chaud NIBC/avant cerise blues N3CB) avec poignées latérales Caissons h2100mm (structure en mélaminé blanc dance N3BD) alternées, à jour avec portes aveugles (mélaminé cerise blues N3CB).





Un elemento essenziale che non viene dato per scontato. Un'ampia scelta di maniglie da abbinare a proprio gusto e praticità d'uso, per rifinire e definire l'arredo con cura e ricercatezza.

*An essential element that is not taken for granted.  
A wide choice of handles to match your taste and ease  
of use to refine and define the furniture with care and  
sophistication.*

*Un élément essentiel qui n'est pas pris pour acquis.  
Un ample choix de poignées pratiques qui répondent  
à tous les goûts, pour affiner et définir l'ameublement  
avec soin et sophistication.*



Superfici ampie e volumi leggeri, forme geometri-  
che e sospese. I riflessi di luce e cromatismi danno  
movimento all'essenzialità delle linee, esaltando  
l'eleganza e l'agilità di arredi in ogni modo solidi e  
funzionali.

*Large surfaces and light volumes, geometrical and suspended shapes. The reflections of light and tones give movement to minimalist lines, enhancing the elegance and agility of solid and functional furniture.*

*Des surfaces étendues et des volumes légers, des formes géométriques et suspendues. Les reflets de lumières et de couleurs donnent du mouvement aux lignes, mettant en évidence l'élégance et la souplesse des meubles solides et fonctionnels.*



# MEDLEY





## Comp. 014

**Piano** lineare in cristallo L2000/p900/sp10mm (nero elegante VINE) su struttura con gamba U (cromo funky M3CF) **Elettrificazione** orizzontale e verticale **Libreria** modulare con struttura in alluminio (finitura argento lucido CIAA) e ripiani in melaminico (laccati RAL9005) **Minimeeting** circolare in cristallo (nero elegante VINE) su gambe U (cromo funky M3CF) regolabili in altezza **Unità di servizio** in melaminico (laquata tortora selvatica L2TS) su zoccolo a telaio argento lucido **Porta CPU** mobile (cromo funky M3CF).

Linear glasstop L2000/d900/th10mm (smart black VINE) on structure with U-leg (chrome funky M3CF) and vertical and horizontal cable management. Modular bookcase with aluminum structure (finish glossy silver CIAA) and melamine shelves (lacquered RAL9005). Round mini-meeting in glass (smart black VINE) on height-adjustable U-legs (chrome funky M3CF). Service unit in melamine (lacquered wild dove L2TS) on plinth with polished silver frame. Mobile CPU stand (chrome funky M3CF).

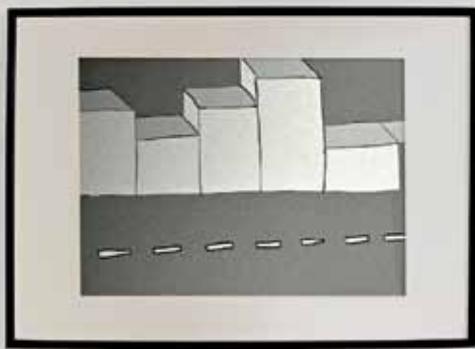
Plan linéaire en verre L2000/p900/ep10mm (noir élégante VINE) sur structure pieds U (chrome funky M3CF) avec câblage élect. hor. et vert. Biblio modulaire avec structure en alu (finition en alu argent poli CIAA) et étagères en melamine (laquées RAL9005). Petite table ronde réunion en verre (noir élégant VINE) sur pieds U (chrome funky M3CF) réglables en hauteur. Unité de service en melamine (laquée tourterelle sauvage L2TS) sur socle en alu argent poli. Porte CPU mobile (chrome funky M3CF).





# MEDLEY





## Comp. 015

**Piano lineare** in cristallo L1800/p900/sp10mm (laccato RAL7034) su struttura composta da contenitore portante (struttura melaminico bianco dance N3BD) con ante (melaminico noce soul N3NS) e top in cristallo sp10mm (laccato RAL7034) **Gamba U** (verniciata RAL7034) e travi **Unità di servizio** con top e fianchi in cristallo sp10mm (laccati RAL7034), frontali e schienale in melaminico (noce soul N3NS) **Libreria componibile** h2630mm con ante cieche (melaminico noce soul N3NS) con apertura 180°.

Linear glass top L1800/d900mm/th10mm (lacquered RAL7034) on structure consisting of supporting container (melamine structure white dance N3BD) with door (melamine walnut soul N3NS) and glass top th10mm (lacquered RAL7034) U-leg (painted RAL7034) and beams Service unit with glass top and sides th10mm (lacquered RAL7034), front and rear panel in melamine (walnut soul N3NS) Modular bookcase h2630mm with blind doors (melamine walnut soul N3NS) with 180° opening hinges.

Plan linéaire en verre L1800/p900/ep10mm (laqué RAL7034) sur structure avec caissons à tiroirs (structure mélaminé blanc dance N3BD) avec portes (mélaminé noyer soul N3NS) et partie sup. en verre ep10mm (laquée RAL7034) Pieds U (vernis RAL7034) et poutres Unité de service avec partie sup. et côtés en verre ep10mm (laqués RAL7034), avant et paroi arrière en mélaminé (noyer soul N3NS) Biblio à éléments h2630mm avec portes aveugles (mélaminé noyer soul N3NS) avec ouverture 180°.



La trasparenza del vetro si fa cornice dell'elemento legno. Un gioco di riflessi e opacità che dona luminosità e grazia fin nei dettagli. La ricerca dello stile e dell'eleganza creano solida leggerezza.

*The transparency of glass frames the wood. A game of reflections and opacity that gives brightness and grace in every detail. The search for style and elegance that creates solid light.*

*La transparence du verre souligne l'élément en bois. Un jeu de reflets et d'opacité qui donne de la luminosité et des détails gracieux. La recherche du style et de l'élégance crée une légèreté solide.*



L'armonia tra eleganza e funzionalità. Un arredo utile per l'archiviazione, che non interrompe l'armonia dell'insieme, ma si fonde in una ricerca estetica, diventandone parte.

*Harmony between elegance and functionality. Good furniture for archiving, which does not break the harmony of the whole, but merges into an aesthetic research becoming part of it.*

*L'harmonie entre élégance et fonctionnalité. Un ameublement utile pour le classement, qui ne rompt pas l'harmonie de l'ensemble mais se fond dans une recherche esthétique, en en devenant partie intégrante.*





## Comp. 016

**Piano lineare** L2000/p900/sp18mm (melaminico wengé N2WE) su struttura con gamba U (cromo funky M3CF) con elettrificazione orizzontale e verticale **Libreria** modulare con struttura in alluminio (finitura argento lucido CIAA) e ripiani in melaminico (laccati RAL9005) **Unità di servizio** in melaminico (laccato tortora selvatica L2TS) su zoccolo a telaio argento lucido **Cassettiera** a 3 cassetti in (melaminico wengé N2WE) con maniglie laterali.

Linear top L2000/d900/th18mm (melamine wenge N2WE) on U-leg (chrome funky M3CF) with horizontal and vertical cable management **Modular bookcase** with aluminum structure (finish glossy silver CIAA) and melamine shelves (lacquered RAL9005) **Service unit** in melamine (lacquered wild dove L2TS) on plinth with polished silver frame 3 drawer mobile pedestal (melamine wenge N2WE) with lateral handles.

Plan linéaire L2000/p900/sp18mm (mélaminé wengé N2WE) sur structure avec pieds U (chrome funky M3CF) avec câblage élect. hor. et vert. **Biblio** modulaire avec structure en alu (finition en alu argent poli CIAA) et étagères en mélamine (laquées RAL9005) **Unité de service** en mélaminé (laquée tortue-elle sauvage L2TS) sur socle en alu argent poli **Meuble à 3 tiroirs** (mélamine wenge N2WE) avec poignées latérales.





Le finiture cromo aggiungono riflessi di luce e armoniosi inserti di modernità anche nei materiali più tradizionali. Le maniglie svelate si rivelano dettagli di stile che non interrompono le linee delle superfici, così come la regolazione dell'altezza rende adattabile lo stile alla funzionalità.

*The chrome finishing add light reflections and harmonious inserts with a modern touch even in the most traditional materials. The handles show details of style that keep the lines of the surfaces flowing, and the possibility of height adjustments makes the style easy to adapt to a practical use.*

*Les finitions de chrome ajoutent des reflets de lumière et des pointes harmonieuses de modernité, y compris aux matériaux les plus traditionnels. Le style détaillé des poignées ne rompt pas les lignes de la surface, le réglage en hauteur permet d'adapter le style à la fonctionnalité.*







# MEDLEY

Lasciar fluire l'energia nell'alternanza di piano e di forte, in un sistema complesso quanto semplice come il succedersi di ascolto e opera.

*Allowing the flow of energy in an alternation of flat and strong elements, in a complex system as simple as the succession of listening and action.*

*Laisser couler l'énergie dans l'alternance d'éléments plats et forts, dans un ensemble complexe et simple comme la succession d'écoute et d'oeuvre.*

## ELETTRIFICAZIONE













# MEDLEY

La sequenza di note che creano una melodia, il variare dei colori e l'alternarsi dei materiali su differenti superfici, riflessi e motivi per una sintesi di perfetta eufonia.

*The sequence of notes that create a melody, the changing of colors and the alternation of materials on different surfaces, reflections and patterns for a perfect synthesis of euphony.*

*La séquence de notes qui créent une mélodie, la variation des couleurs et l'alternance des matériaux sur des surfaces, des reflets et des motifs différents pour une synthèse d'euphonie parfaite.*

## COLORI E MATERIALI

N2RO

# MEDLEY

## Essenze

NINN

N3RT

N2WE









N3CB



# Essenze

N1CT

N1BC

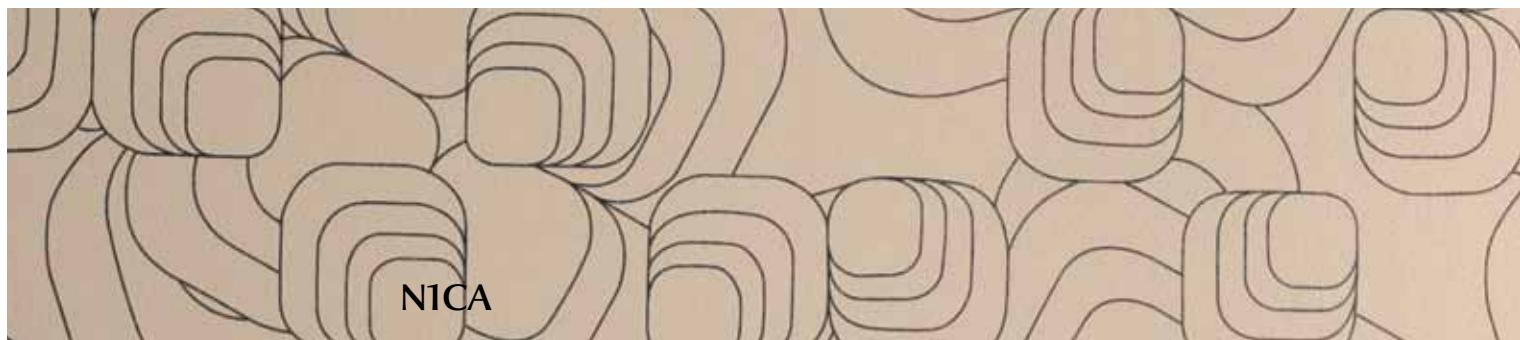
N2GZ

N1BF

N3BD

# MEDLEY

Types Essences



N1CA

N2GT

N2VP

N3NJ

# Laccati opachi

L1CR

L1SD

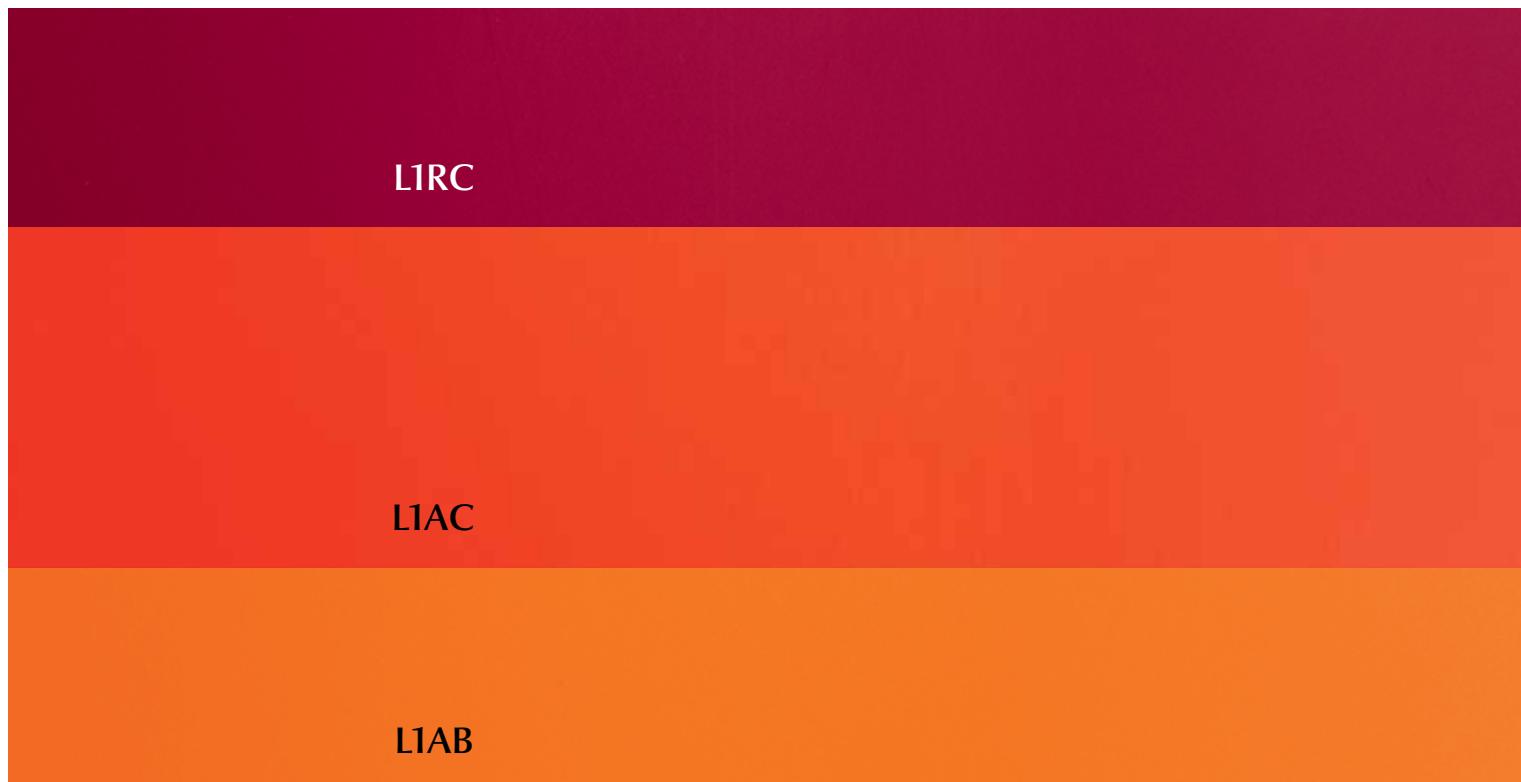
L1TS

L1MC

L1GS

L1CL

# MEDLEY Opaque Painted Laqués Opaques



# Laccati opachi

1004 ral

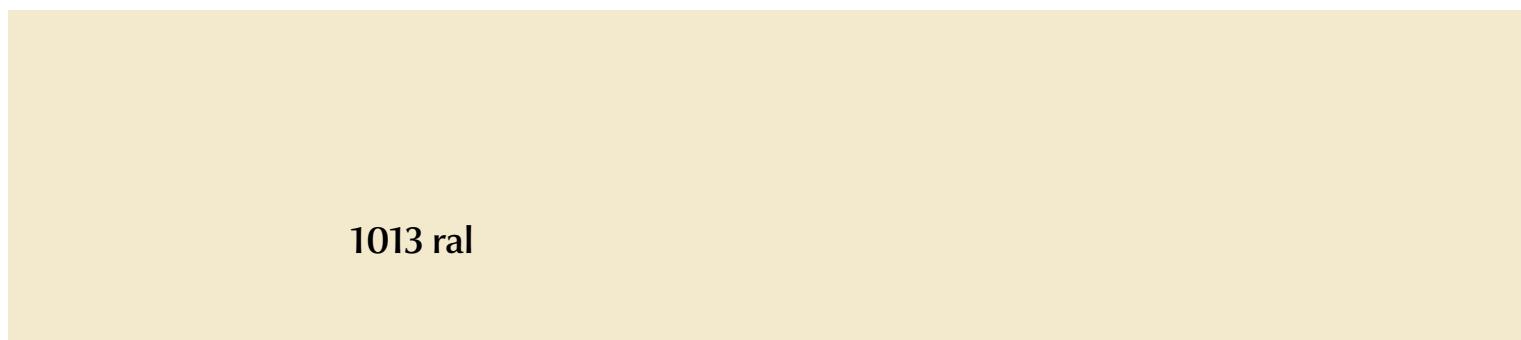
1012 ral

5014 ral

7003 ral

9005 ral

# MEDLEY Opaque Painted Laqués Opaques



**Laccati lucidi**

# MEDLEY High Glossy Painted Laqués Polis

L3BL

L3TS

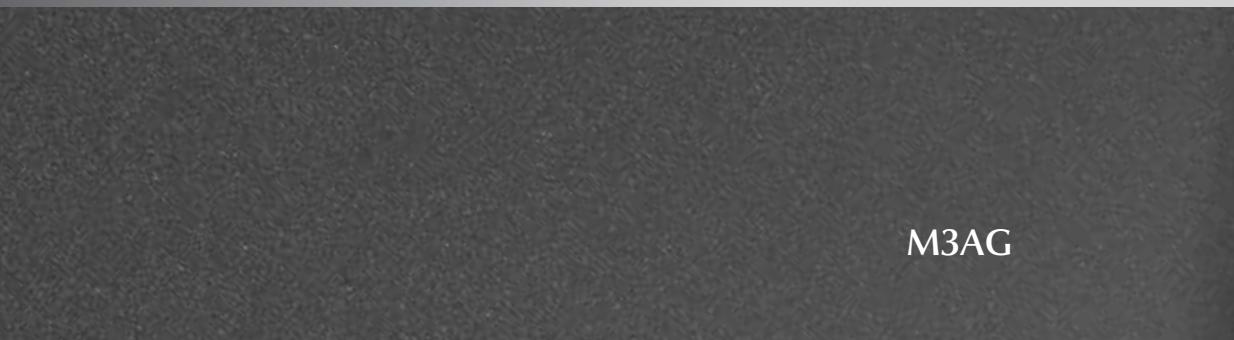
L3CF

L3AC

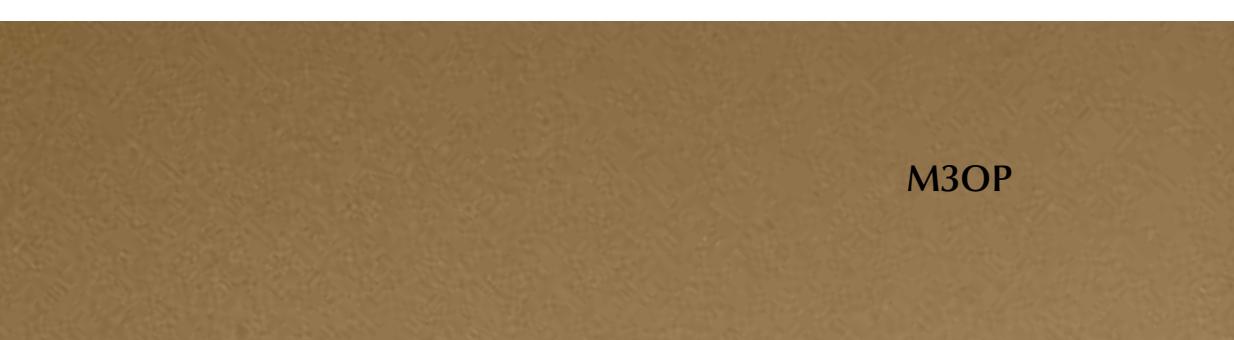
# Metallo



M3GW



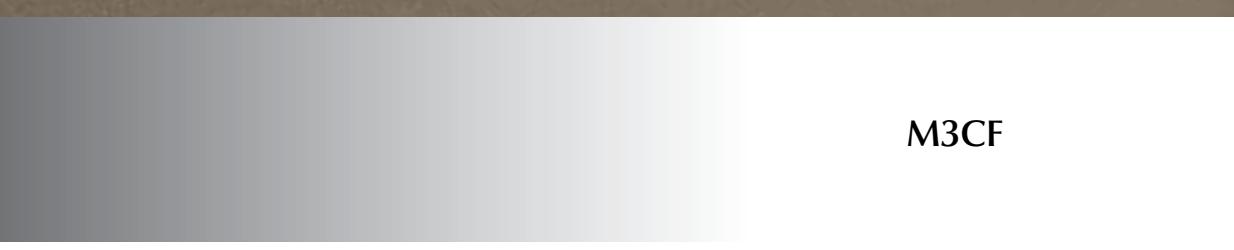
M3AG



M3OP



M3MP



M3CF

# MEDLEY Metal Métal

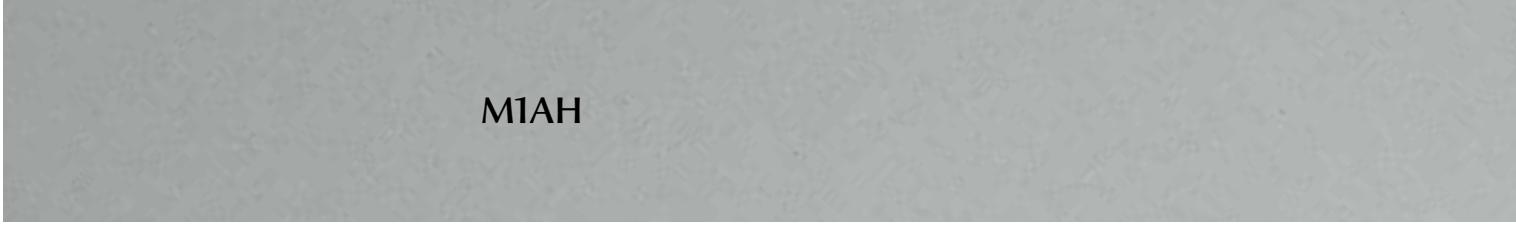


M1BC

M1CT

M1NE

M2AG



M1AH

**Vetri**

**V1GE**

**E1CT**

**E1BC**

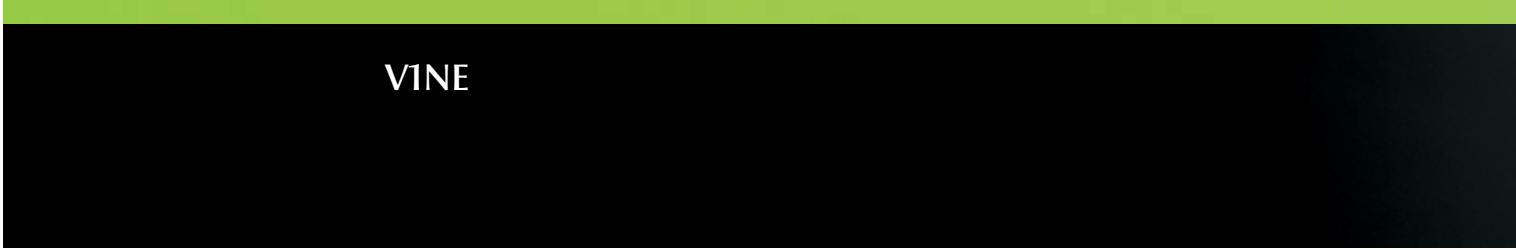
**V1CL**

**7034 ral**

# MEDLEY Glasses Verres



EIVA



VINE



V2VS



V1BV



E1EC

**Tessuti**

T3AB

T3BT

T3GE

T3VN

T3VT

T3RT